AVAKA

Metų skaidrumo ataskaita | AVAKA | 2024

AVAKA

ĮVADAS
DIREKTORIAUS ŽODIS

1. VEIKLOS INFORMACIJA
1.1.
AVAKA teisinės ir valdymo struktūros aprašas
1.2.
Administruojamos teisės ir nariai
1.3.
Atlikti atlyginimo paskirstymai
1.4.
Projektinė AVAKA veikla

2. APSKAITOS IR FINANSINĖ INFORMACIJA
2.1.
Surinktas atlyginimas (pajamos)
2.2.
Sąnaudos
2.3.
Atlyginimo atskaitymai
2.4.
Atskaitymų ir faktinių išlaidų palyginimas
2.5.
Paskirstytas ir išmokėtas atlyginimas Lietuvos teisių turėtojams
2.6.
Išmokėtos sumos kitoms KAO
2.7.
Atlyginimas AVAKA valdymo organams

3. SPECIALIOJI ATASKAITA
3.1.
Socialinis - kultūrinis fondas

4. AUDITORIAUS IŠVADA IR FINANSINIAI DOKUMENTAI
4.1.
Auditoriaus išvada dėl finansinių ataskaitų rinkinio
4.2.
Finansinė ataskaita: Finansinės būklės ataskaita ir Veiklos rezultatų ataskaita

ĮVADAS

Audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacija AVAKA (toliau – AVAKA) Visuotiniam narių susirinkimui teikia tvirtinti šią Skaidrumo ataskaitą, parengtą laikantis pagal Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. kovo 29 d. įsakymo Nr. ĮV-509 (toliau – Įsakymas), kuriame numatytas privalomai teikiamos informacijos sąrašas.

Skaidrumo ataskaita yra speciali kolektyvinio administravimo organizacijų veiklos ataskaita, kurioje pateikiama ši informacija:

1. **Apskaitos informacija;**
2. **Veiklos informacija;**
3. **Specialioji ataskaita apie atskaitymus, skirtus socialinėms-kultūrinėms reikmėms;**
4. **Kita informacija.**

Remiantis Įsakymu Skaidrumo ataskaitoje pateikiama apskaitos informacija (finansinės ataskaitos) turi būti patikrinta Lietuvos Respublikos audito įstatymo nustatyta tvarka. Auditoriaus išvada dėl finansinių ataskaitų audito įtraukiama į skaidrumo ataskaitą.

SĄVOKOS:

AVAKA – Audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacija AVAKA;

ATGTĮ – Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymas;

TL – Kompensacinis atlyginimas už atgaminimą asmeniniais tikslais dar kitaip vadinamas tuščios laikmenos atlyginimas arba kompensacinis atlyginimas;

AV kūriniai – audiovizualiniai kūriniai;

Prodiuseriai – AV kūrinių pirmojo įrašo gamintojai;

Retransliavimas – kkabelinė retransliacija kabelinių operatorių tinklais arba kabelinis retransliavimas;

KAO – kolektyvinio administravimo organizacija.

AVAKA

Gerbiami AVAKA nariai, kolegos ir draugai, sveikinu su atėjusiu pavasariu ir parengta dar viena AVAKA veiklos ir skaidrumo ataskaita.

Kaip ir kasmet, šioje ataskaitoje rasite visą informaciją, susijusią su asociacijos AVAKA veikla, finansais ir projektais. O aš, savo ruožtu, noriu sudėti pagrindinius akcentus apie praėjusių metų darbus ir pasiektus rezultatus.

Pirmiausia, noriu pasidžiaugti, kad praėjusias metais dėl pasiektų susitarimų su kūrinių naudotojais ir kitų reikšmingų aplinkybių, surinktas atlyginimas AVAKA atstovaujamiems teisių turėtojams perkopė 2.000.000 Eur.! Tai yra didžiulis ne tik materialus, bet ir psichologinis žingsnis, kurį tikrai pajus AVAKA nariai, kai jų sąskaitas pasieks paskirstytas atlyginimas.

Galbūt, dėl to mūsų darbą puikiai vertina ir audiovizualinio sektoriaus kūrėjai bei organizacijos narių skaičius toliau auga ir aš nuoširdžiai dėkoju visiems už pasitikėjimą ir bendrystę, kurią visi kuriame organizacijoje.

DARIUS VAITIEKŪNAS
Direktorius

Darius Vaitiekūnas
Fotografas: Justinas Auškelis

AVAKA

Noriu atkreipti dėmesį ir į tai, jog po beveik 6 metų teismų maratono, pagaliau turime padėtą tašką AVAKA byloje prieš du viešbučius, kurie nuo 2017 m. nesutiko su AVAKA pozicija, jog už viešbučių kambariuose viešai skelbiamus audiovizualinius kūrinius jų kūrėjams turi būti atlyginta. Ši byla praėjo visas teismines institucijas ir pasiekė net Lietuvos Aukščiausią teismą, kuriame buvo priimti svarbūs AVAKA'i sprendimai – patvirtintas AVAKA nustatytas licencinis tarifas – 36 Eur. per metus už kambarį, pritaikant užimtumą, tai reiškia, kad viešbučio valdytojas turi mokėti AVAKA atstovaujamiems teisių turėtojams 0.10 Eur. per dieną už kambarį, kuomet jis yra užimtas. Kas be ko, Lietuvos Aukščiausiojo teismo priimtas galutinis ir neginčijamas sprendimas sujudino ir viešbučių valdytojus – gauname vis daugiau ir daugiau prašymų sudaryti sutartis ir mokėti atlyginimą už audiovizualinių kūrinių viešą skelbimą viešbučių kambariuose.

Nepaisant to, negaliu nepriminti ir fakto, kad 2022 m. 45 viešbučių valdytojai ir juos atstovaujanti Lietuvos viešbučių ir restoranų asociacija (LVRA) kreipėsi į teismą prašydama nustatyti mokėtiną tarifą už AVAKA, LATGA ir ACATA repertuarus. Šiuo metu šis teismo procesas yra sustabdytas dėl paskirtos ekspertizės, bet manau jog mūsų pasiektas rezultatas Lietuvos Aukščiausiame teisme turės reikšmingos įtakos ir šiame teismo procese. Bet kol kas dar anksti kalbėti apie galimus rezultatus, tiesiog noriu pažymėti, jog kova dar nepasibaigus ir toliau vyksta intensyvus darbas su viešbučiais ir juos atstovaujančia LVRA.

Kitas svarbus momentas, liečiantis mūsų narių teises ir gautiną atlyginimą – retransliavimą papildančios paslaugos. 2023 m. gegužės 1 d. įsigaliojo Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo pakeitimai, kuriais retransliuotojų teikiamos papildomos paslaugos, tokios kaip retransliacijos sustabdymas, prasukimas, atsukimas ir t.t. yra privalomai kolektyviai administruojamos. O tai reiškia, kad kiekvienas retransliuotojas, kuris savo abonentams siūlo retransliavimą papildančias paslaugas, turi gauti licenciją iš kolektyvinio administravimo organizacijos už tokios teisės naudojimą ir atsiskaityti su kolektyviai administruojamų teisių turėtojais. Noriu pabrėžti, kad Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymas numato pareigą kūrinių naudotojui kreiptis licencijos ne mažiau, nei prieš 14 dienų, tačiau nei vienas Lietuvoje veikiantis operatorius to nepadarė ir šiuo metu tokias paslaugas teikia neturėdami licencijos iš AVAKA. Taigi, čia dar laukia nauji iššūkiai, kuriuos, tikiuosi, pavyks įgyvendinti dar šiais metais.

Praėjusiais metais taip pat toliau vykdėme savo projektinę veiklą – tai Nacionaliniai kino apdovanojimai „Sidabrinė gervė“, vasaros lietuviško kino festivalis „Sidabrinės gervės naktys“, pirmą kartą kartu su Prancūzijos kino akademija ir Prancūzijos kino apdovanojimais „Cezar“ Vilniuje suorganizavome tarptautinį trumpųjų filmų festivalį „Nuit en Or“ („Auksinės naktys“), VOD platforma „Kino Fondas“. Plačiau apie įgyvendintus projektus galite paskaityti atskiroje šios Ataskaitos skiltyje „Projektinė AVAKA veikla“.

Galiausiai, noriu pažymėti, jog praėjusiais metais buvo išrinkta nauja AVAKA Taryba, kurios nariais tapo: prodiuserė Agnė Adomėnė, režisierius Raimundas Banionis, prodiuseris Kęstutis Drazdauskas, režisierius/prodiuseris Audrius Juzėnas, scenarijaus autorius/prodiuseris Rolandas Skaisgirys ir režisierius/scenarijaus autorius Alvydas Šlepikas. Tarybos pirmininku išrinktas Alvydas Šlepikas. Šios sudėties AVAKA Taryba dirbs 4 metus, iki 2027 metų. Linkiu Tarybos nariams kūrybiško polėkio ir išmintingų sprendimų.

Visą detalią informaciją apie surinktą, paskirstytą ir išmokėtą atlyginimą, vykdomus ir įvykusius renginius ir projektus, audito išvadą ir kitus svarbius asociacijos AVAKA veiklos aspektus rasite šios ataskaitos puslapiuose.

Dėkoju AVAKA administracijos merginoms už savo srities išmanymą ir puikų darbą kasdien, ir visiems kūrėjams, teisininkams, programuotojams ir partneriams už Jūsų pagalbą kuriant ir puoselėjant asociaciją AVAKA!

Linkiu visiems gero skaitymo ir visad kviečiu užsukti puodeliui arbatos ar kavos pas mus į AVAKA!

AVAKA

Veiklos informacija

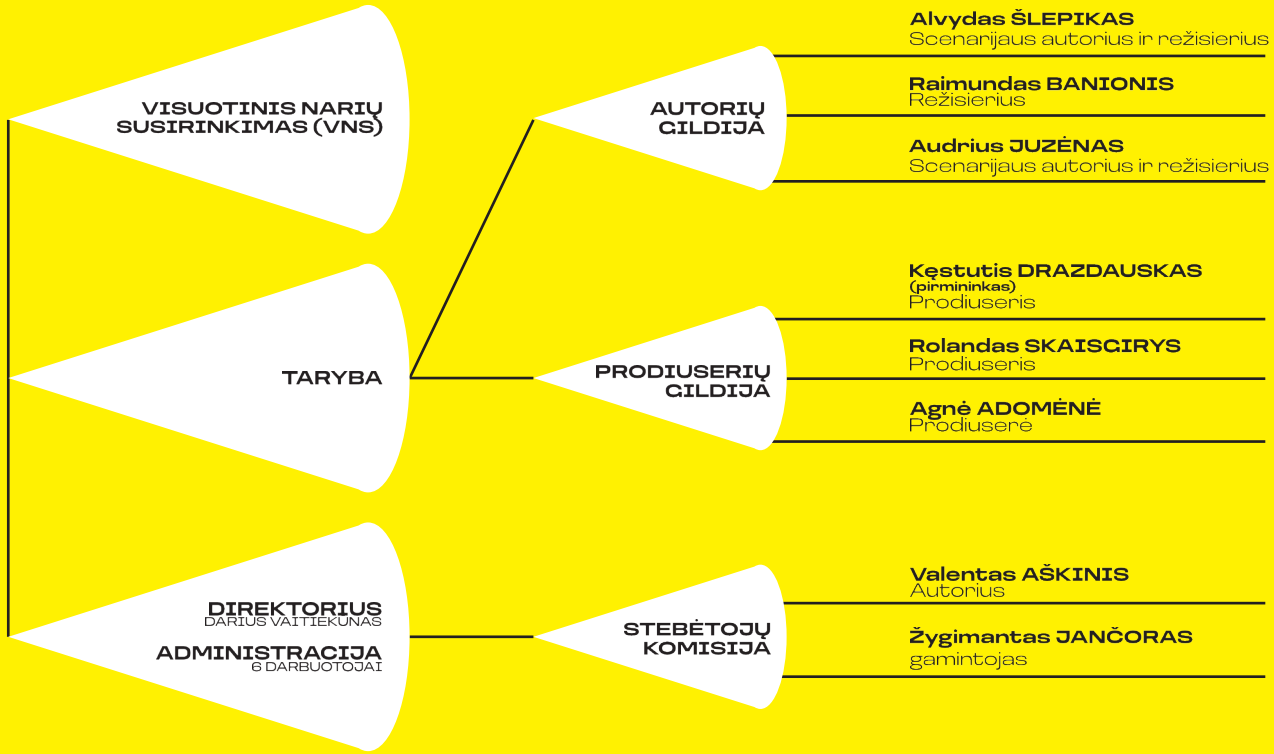
1

AVAKA

1.1 AVAKA teisinės ir valdymo struktūros aprašas

Audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacijos AVAKA (toliau – AVAKA) **teisinė forma** - asociacija. AVAKA veikia pagal Įstatus.

AVAKA STRUKTŪRA



2023 m. Statistika

1 VNS susirinkimas

4 Tarybos posėdžiai

1 Autorių gildijos susirinkimas

1 Prodiuserių gildijos susirinkimas

Darbuotojai

6 2023-01-01

6 2023-12-31

AVAKA

1.2 Administruojamos teisės ir nariai

ADMINISTRUOJAMOS TEISĖS

TIPAS	ADMINISTRUOJAMI TEISIŲ TURĖTOJAI
RETRANSLIAVIMAS KABELINIŲ OPERATORIŲ TINKLAS	Visi prodiuseriai išskyrus kitų organizacijų narius ir atstovaujami autoriai
KOMPENSACINIS ATLYGINIMAS UŽ ATGAMINIMĄ ASMENINIAIS TIKSLAIS	Visi prodiuseriai ir atstovaujami autoriai
VIEŠO PASKELBIMO TEISĖ	AVAKA atstovaujami autoriai ir prodiuseriai

SUSIJUSI INFORMACIJA

1 nauja licencinė sutartis dėl retransliavimo (kitos licencinės sutartys galioja nuo 2018 m., sudarytos 9 metų laikotarpiui) Sudaryta licencinių sutarčių	Atsisakymų išduoti licenciją naudotojams **Nėra**
Tęsiamos derybos ir teisminiai procesai dėl viešo paskelbimo viešbučių veikloje. Naujai pradėtų ar nutrauktų kolektyviai administruoti teisių	**VŠĮ „AVAKADEMIJA“** Subjektų, kuriuos tiesiogiai ar netiesiogiai, visiškai ar iš dalies valdo ar kontroliuoja AVAKA
	Informacijos apie administruojamų teisių turėtojų savarankiškai suteiktas licencijas naudoti kolektyviai administruojamus kūrinius ar gretutinių teisių objektus **Nėra**

AVAKA

2023 m. gruodžio 31 d. AVAKA nariais buvo 776 fiziniai ir juridiniai asmenys. Atstovavimo pagrindu AVAKA administruoja dar 62 teisių turėtojus, viso – 838 atstovaujami audiovizualinių kūrinių teisių turėtojai! Lyginant su 2022 m., atstovaujamų teisių turėtojų skaičius padidėjo 6.82 %.

ADMINISTRUOJAMi NARIAI

ADMINISTRUOJAMŲ TEISIŲ RŪŠIS	NARYSTĖS PAGRINDU				ATSTOVAVIMO PAGRINDU			
	Fiziniai asmenys	Juridiniai asmenys	Nauji naria	Pasitraukę	Fiziniai asmenys	Juridiniai asmenys	Nauji naria	Pasitraukę
Kompensacinis atlyginimas už atgaminimą asmeniniais tikslais	611	165	75	5	35	27	1	0
Retransliavimas kabelinių operatorių tinklais	611	165	75	5	35	27	1	0
Narių skaičius 2022-12-31	611	165	75	5	35	27	1	0

AVAKA

1.3. Atlikti atlyginimo paskirstymai

Audiovizualinių kūrinių retransliavimo paskirstymas pirmojo įrašo gamintojams (prodiuseriams) (už 2022 metus)

Audiovizualinių kūrinių retransliavimo paskirstymas autoriams (už 2022 metus)

Kompensacinis atlyginimas už atgaminimą asmeniniais tikslais audiovizualinių kūrinių pirmojo įrašo gamintojams (prodiuseriams) (už 2022 metus)

Kompensacinis atlyginimas už atgaminimą asmeniniais tikslais atstovaujamiems audiovizualinių kūrinių autoriams (už 2022 metus)

DUOMENYS

INTERNETAS

1295
oficialiuose šaltiniuose dalyvavusių AV kūrinių skaičius

37 212 797
peržiūrų skaičius Interneto modulyje

TV

23 736
TV AV kūrinių transliacijų skaičius

827 380
TV kanaluose rodytų AV kūrinių trukmė minutėmis

KINAS

193
Pagaminti nauji filmai

87
Kino teatruose parodyti Lietuvos autorių ir prodiuserių filmai

AVAKA

1.4. Projektinė AVAKA veikla

NACIONALINIAI
KINO APDOVANOJIMAI

Sidabrinė Gervė

Birželio 4 d., Kauno valstybiniame muzikiniame teatre, surengti 14-ieji Nacionaliniai kino apdovanojimai „Sidabrinė gervė 2023“. Ceremoniją vedė aktorių duetas – Dainius Kazlauskas ir Lina Rastokaitė.

Specialiai „Sidabrinei gervei“ režisierius, animacijos kūrėjas Cediminas Šiaulys sukūrė įvaizdinį video klipą, papildantį apdovanojimų metų temą „Drąsa kurti nugali“. Po apdovanojimų pristatytas unikalus menininko sukurtas paveikslas, kuris aukcione parduotas ir parama skirta Lietuvos Raudonojo Kryžiaus organizacijai – Ukrainai ir Nova Kachovkos mieste susprogdintos užtvankos sukeltos katastrofos padariniams malšinti.

Apdovanojimuose įteikta 19 Sidabrinių gervių, už geriausią studentišką darbą – „Sidabrinės gervės kiaušinis“, o už viso gyvenimo nuopelnus – „Auksinė gervė“, specialus apdovanojimas už Metų indėlį į kino industriją skirtas – „Baltic film & Creative Tech Cluster “.

Apdovanojimus organizavo AVAKA ir Lietuvos kino centras. Ceremoniją transliavo lrt.lt, LRT Plius ir LRT televizija. Apdovanojimų globėja – ministrė pirmininkė Ingrida Šimonytė. Lietuvišką kiną palaikė „Telia Play“, o balsavimo procesus stebėjo audito kompanija „Grant Thornton Baltic“.

Paveikslo autorius: Cediminas Šiaulys

Apdovanojimų laureatai
Nuotraukų autorius: Ahoy

Nuotraukos autorius: Ahoy

Nuotraukos autorius: Ahoy

Cediminas Šiaulys
Nuotraukos autorius: Audrius Solominas

1.4. Projektinė AVAKA veikla

VASAROS KINO FESTIVALIS „SIDABRINĖS GERVĖS NAKTYS 2023“

Vasaros kino festivalis „Sidabrinės gervės naktys 2023“ įgyvendintas 2023 m. birželio-rugpjūčio mėnesiais 11-oje Lietuvos miestų: Birštone, Zarasuose, Jonavoje, Klaipėdoje, Šventojoje, Ežerėlyje, Kėdainiuose, Kaune, Jurbarke, Melnragėje, Vilniuje.

Renginiuose surengta 11 susitikimų su kino kūrėjais bei aktoriais, pristatyta 10 lietuviškų filmų, kurie Lietuvos nacionaliniuose kino apdovanojimuose „Sidabrinė gervė 2023“ buvo nominuoti ir „Sidabrine gerve 2023“ įvertinti filmai, apimantys pagrindines apdovanojimų kategorijas: ilgametražis filmas, trumpametražis filmas, studento darbas, animacinis filmas.

Nuotraukos autorius: Eitvydas Kinaitis

Nuotraukos autorius: Eitvydas Kinaitis

Nuotraukos autorius: Domas Rimeika

Ilgametražiai:

PARADAS \ rež. Titas Laucius,

ILGO METRO FILMAS APIE GYVENIMĄ \ rež. Dovilė Šarutytė

PIKTŲJŲ KARTA \ rež. Emilis Vėlyvis

Trumpametražiai:

BLAUSOS \ rež. Arnas Balčiūnas

UOGOS \ rež. Vytautas Katkus

PATRIKAS \ rež. Meinardas Valkevičius

ČIA BUVO VILNIUS \ rež. Eitvydas Doškus

PLANETOS IR ROBOTAI \rež. Julius Zubavičius, Antanas Skučas

REISAS \ rež. Rimantas Oičenka

PURGA \ rež. Gintarė Valevičiūtė Brazauskienė, Antanas Skučas

Prieš seansus po atviru dangumi buvo surengti pokalbiai su kino kūrėjais – aktoriais, režisieriais, prodiuseriais ir kiti kūrybinės komandos nariais. Renginiuose dalyvavo: aktorė Barbora Bareikytė, režisierius Meinardas Valkevičius, režisierius Antanas Skučas, aktorė Asta Zacharovaitė, režisierius Arnas Balčiūnas, režisierius Titas Laucius, režisierius Rimantas Oičenka. režisierė Dovilė Šarutytė, prodiuserės Daiva Varnaitė-Jovaišienė ir Asta Liukaitytė.

Festivalio vedėja: aktorė Aistė Diržiūtė
Lietuvišką kiną palaikė: Telia Play
Iš dalies finansavo: Lietuvos kino centras
Informacinis partneris: LRT
Organizavo: Avakademija, VšĮ. AVAKA kartu su Lietuvos savivaldybėmis ir kultūros centrais.

AVAKA

1.4. Projektinė AVAKA veikla

TRUMPAMETRAŽIO KINO FESTIVALIS „AUKSINĖS NAKTYS“

(LES NUITS EN OR 2023 LITHUANIA)

2023 rugsėjo 1-3 dienomis, Bernardinų sode, Vilniuje surengta trumpametražio kino iniciatyva „Auksinės naktys“, kurios programoje parodyta 31 filmas iš viso pasaulio.

Trumpametražiai filmai – pelnę „Oskarų“, „Cezario“ „Goya“, „Bafta“, „David di Donatello“, „Magritte“ ir kitus prestižinius apdovanojimus, atkeliavę iš JAV, Meksikos, Italijos, Izraelio, Pietų Korėjos, Prancūzijos, Portugalijos, Brazilijos, Taivano, Lietuvos ir kitų šalių.

„Auksinių naktų“ programą rengia kelios tarptautinės akademijos, o filmai rodomi didžiuosiuose pasaulio miestuose: Atėnuose, Lisabonoje, Romoje, Liuksemburge, Madride, Meksikoje, Vienoje, Bukarešte ir kitur.

Renginį organizavo: AVAKADEMIJA, VŠĮ, asociacija AVAKA, Vilniaus kino biuras, „Cezario“ kino akademija, Projekto pagrindinis rėmėjas: Go3 televizija. Partneriai: „Sostinės dienos“, „Vilniaus festivaliai“.

Renginys – buvo „Sostinės dienų“ programos dalis ir prieinamas nemokamai visiems.

Nuotraukų autorius: Justinas Auškelis

AVAKA

FILMŲ ŽIŪRIMUMAS PLATFORMOJE

Filmų žiūrimumas platformoje

www.kinofondas.lt

2023 m.

Nemokami
Filmai

24 223

Mokami
Filmai

2 623

VARTOTOJAI

21 934

KINO FONDAS

AVAKA

Apskaitos ir finansinė informacija 2

2.1 Surinktas atlyginimas (Pajamos)

AVAKA

Per 2023 m. surinktas atlyginimas
AV kūrinių prodiuseriams ir autoriams

€ **1 464 277** Už teisę retransliuoti AV kūrinius

€ **683 727** Kompensacinis atlyginimas už AV kūrinių atgaminimą asmeniniais tikslais

€ **137 181** Už viešą paskelbimą

Viso:
2 285 185 €

Atlyginimo surinkimo palyginimas pagal metus:

2021 m.
1 880 120 €

2022 m.
1 762 068 €

2023 m.
2 285 185 €

2.2 Sąnaudos

AVAKA

Biuro ir turto išlaikymas

susijusios su teisių administravimu

33 431€

RETRANSLIAVIMO TEISĖS ADMINISTRAVIMAS
15 044€

KOMPENSACINIO ATLYGINIMO ADMINISTRAVIMAS
15 044€

VIEŠO PASKELBIMO TEISĖ
3 343€

Darbo užmokestis ir kitos susijusios išlaidos

susijusios su teisių administravimu

187 522€

RETRANSLIAVIMO TEISĖS ADMINISTRAVIMAS
84 385€

KOMPENSACINIO ATLYGINIMO ADMINISTRAVIMAS
84 385€

VIEŠO PASKELBIMO TEISĖ
18 752€

Paslaugos

susijusios su teisių administravimu

70 283€

RETRANSLIAVIMO TEISĖS ADMINISTRAVIMAS
31 627€

KOMPENSACINIO ATLYGINIMO ADMINISTRAVIMAS
31 627€

VIEŠO PASKELBIMO TEISĖ
7 029€

Atlygis už darbą Taryboje

susijusios su teisių administravimu

11 579€

RETRANSLIAVIMO TEISĖS ADMINISTRAVIMAS
5 210€

KOMPENSACINIO ATLYGINIMO ADMINISTRAVIMAS
5 210€

VIEŠO PASKELBIMO TEISĖ
1 159€

Ilgalaikio turto nusidėvėjimo sąnaudos

susijusios su teisių administravimu

1 719€

RETRANSLIAVIMO TEISĖS ADMINISTRAVIMAS
773€

KOMPENSACINIO ATLYGINIMO ADMINISTRAVIMAS
773€

VIEŠO PASKELBIMO TEISĖ
173€

Viso:

304 534€

137 039 RETRANSLIAVIMO TEISĖS ADMINISTRAVIMAS

137 039 KOMPENSACINIO ATLYGINIMO ADMINISTRAVIMAS

30 456 VIEŠO PASKELBIMO TEISĖ

2.3 Atlyginimo atskaitymai

AVAKA

Administravimo atskaitymai **315 059 €**	ATSKAITOMA SUMA IŠ ATLYGINIMO UŽ RETRANSLIAVIMO TEISĘ **213 055 €**	14,55%	ATSKAITOMA SUMA IŠ KOMPENSACINIO ATLYGINIMO **82 047 €**	12%	ATSKAITOMA SUMA IŠ VIEŠO PASKELBIMO NUO SURINKTOS SUMOS **19 959 €**	14,55%
Socialinis-kultūrinis fondas **73 323 €**	ATSKAITOMA SUMA IŠ ATLYGINIMO UŽ RETRANSLIAVIMO TEISĘ **39 535 €**	2,70%	ATSKAITOMA SUMA IŠ KOMPENSACINIO ATLYGINIMO **30 084 €**	4,40%	ATSKAITOMA SUMA IŠ VIEŠO PASKELBIMO NUO SURINKTOS SUMOS **3 703 €**	2,70%
Atsargos rezervas **40 894 €**	ATSKAITOMA SUMA IŠ ATLYGINIMO UŽ RETRANSLIAVIMO TEISĘ **9 884 €**	0,68%	ATSKAITOMA SUMA IŠ KOMPENSACINIO ATLYGINIMO **30 084 €**	4,40%	ATSKAITOMA SUMA IŠ VIEŠO PASKELBIMO NUO SURINKTOS SUMOS **925 €**	0,68%

Viso:

429 276 €

262 474 RETRANSLIAVIMO TEISĖS ADMINISTRAVIMAS

142 215 KOMPENSACINIO ATLYGINIMO ADMINISTRAVIMAS

24 587 VIEŠO PASKELBIMO ADMINISTRAVIMAS

2.4 Atskaitymų ir faktinių išlaidų palyginimas

AVAKA

ADMINISTRACINIŲ ATSKAITYMŲ SUMA

315 059 €

FAKTIŠKAI PATIRTOS IŠLAIDOS

304 534 €

2.5 Paskirstytas ir išmokėtas atlyginimas Lietuvos teisių turėtojams

AVAKA

Laikotarpis, už kurį atliekamas paskirstymas **2022 m.**

Kompensacinis atlyginimas

TEISĖS KATEGORIJA	SKIRSTOMA SUMA	SUMA PRISKIRTA TEISIŲ TURĖTOJAMS	IŠMOKĖTA SUMA	PASKIRSTYMO ATLIKIMO DATA
Autorinė teisė	83 695€	80 959€	76 581€	2023-10-04
Gretutinė teisė	526 745€	485 328€	446 846€	2023-05-31

Retransliavimo teisė

TEISĖS KATEGORIJA	SKIRSTOMA SUMA	SUMA PRISKIRTA TEISIŲ TURĖTOJAMS	IŠMOKĖTA SUMA	PASKIRSTYMO ATLIKIMO DATA
Autorinė teisė	170 870€	118 149€	110 485€	2023-12-28
Gretutinė teisė	170 870€	143 290€	134 306€	2023-11-07

	SKIRSTOMA SUMA	SUMA PRISKIRTA TEISIŲ TURĖTOJAMS	IŠMOKĖTA SUMA
Viso:	952 180 €	827 726 €	768 218 €

2.6 Išmokėtos sumos

AVAKA

		KOLEKTYVINIO ADMINISTRAVIMO ORGANIZACIJA	IŠMOKĖTA SUMA
Kompensacinis atlyginimas	Gretutinė teisė	Asociacija AGATA	11 761 €
	Gretutinė teisė	Asociacija LATGA	28 687€
	Gretutinė teisė	Asociacija ZAPA	725€

		KOLEKTYVINIO ADMINISTRAVIMO ORGANIZACIJA	IŠMOKĖTA SUMA
Retransliavimo teisė	Gretutinė teisė	AGICOA	538 999€

Viso: 580 172€

2.7 Atlyginimas AVAKA valdymo organams

AVAKA

Taryba

IŠMOKĖTA SUMA

11 580€

Stebėtojų komisija

IŠMOKĖTA SUMA

Darbas neapmokamas

AVAKA

Specialioji ataskaita

3

3.1 Socialinis - kultūrinis fondas

AVAKA

Socialinio-kultūrinio fondo lėšos gali būti skiriamos audiovizualinio sektoriaus stiprinimui ir kūrybiškumo skatinimui taip pat Tarybos patvirtintai Socialinei programai. Lėšos atskaitomos nuo surinkto atlyginimo.

Surinkimas pagal sritis

RETRANSLIAVIMO TEISĖS ADMINISTRAVIMAS
39 535€

KOMPENSACINIO ATLYGINIMO ADMINISTRAVIMAS
30 084€

VIEŠO PASKELBIMO TEISĖS ADMINISTRAVIMAS
3704€

Viso:
73 323€

Panaudojimas

AVAKA

REMTI PROJEKTAI
(pagal išmokėjimo faktą)

54 500€

PARAIŠKŲ SKAIČIUS
per 2023 m

36

PARAIŠKŲ, GAVUSIŲ FINANSAVIMĄ SKAIČIUS
per 2023 m

14

VŠĮ Kino kontora, „Dokumentinių filmų festivalis ADOX 2023“

VŠĮ Upė Media, „Animacijos ir video žaidimų festivalis BLON 2023“

VŠĮ Studija Kinema, Tbilisyje rengiamas Lietuvos kino ir kultūros festivalis „Langas į Lietuvą 2023”

VŠĮ Nepatogus kinas, „Dokumentinių filmų festivalis „Nepatogus kinas 2023“

Asociacija Lietuvos Muzikos ir Teatro Akademija, „Tarptautinis Šoblės kino festivalis 2023“

VŠĮ Skalvijos kino centras, Tarptautinis Vilniaus dokumentinių filmų festivalis 2023

VŠĮ Lietuvos muzikos ir teatro akademija, „Parama būsimiems kino projektams (kameros ir objektyvų įsigijimas)“

VŠĮ Kino pavasaris, „Vilniaus miesto kino festivalis „Kino Pavasaris 2023“

Lietuvos kinematograininkų sąjunga, „LKS apdovanojimų konkursas „LUKAS 2023“

VŠĮ Filmų štrichai, „21-asis tarptautinis animacinių filmų festivalis „Tindirindis“

VŠĮ Lietuvos muzikos ir teatro akademija, „Vasaros Media Studija 2023: Žalioji ateitis“

Lietuvos kinematografininkų sąjunga, „Kino atminties vakarai, skirti aktoriaus Donato Banionio kūrybos 100 metų paminėti“

VŠĮ Lithuanian Shorts, Lithuanian Shorts, VšĮ renginiai („Vilniaus tarptautinis trumpųjų filmų festivalis – Industrijos dienos“, Baltijos šalių trumpametražių filmų industrijos forumas „Baltic Pitching Forum“, Tarptautinė trumpametražių filmų diena „Trumpa, bet diena“)

VšĮ Fralita films, „Knyga+Kinas 2024”

AVAKA

Auditoriaus išvada ir finansianiai dokumentai

4

4.1 Auditoriaus išvada dėl finansinių ataskaitų rinkinio

AVAKA

NOVUS NUMERUS
Auditas / Verslo vertinimas

NEPRIKLAUSOMO AUDITORIAUS IŠVADA

Audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacijos AVAKA nariams

Nuomonė

Mes atlikome Audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacijos AVAKA (toliau – Asociacija) finansinių ataskaitų, kurias sudaro 2023 m. gruodžio 31 d. finansinės būklės ataskaita ir tą dieną pasibaigusių metų veiklos rezultatų ataskaita bei aiškinamasis raštas, įskaitant reikšmingų apskaitos metodų santrauką, auditą.

Mūsų nuomone, pridėtos finansinės ataskaitos parodo tikrą ir teisingą vaizdą apie Asociacijos 2023 m. gruodžio 31 d. finansinę padėtį ir tą dieną pasibaigusių metų finansinius veiklos rezultatus pagal Lietuvos Respublikos finansų ministro įsakymu Nr. 1K-443 patvirtintas Pelno nesiekiančių juridinių asmenų buhalterinės apskaitos ir finansinių ataskaitų sudarymo ir pateikimo taisykles (toliau – Taisyklės).

Pagrindas nuomonei pareikšti

Auditą atlikome pagal tarptautinius audito standartus (toliau – TAS). Mūsų atsakomybė pagal šiuos standartus išsamiai apibūdinta šios išvados skyriuje „Auditoriaus atsakomybė už finansinių ataskaitų auditą". Mes esame nepriklausomi nuo Įmonės pagal Tarptautinių buhalterių etikos standartų valdybos išleistą Tarptautinį buhalterių profesionalų etikos kodeksą (įskaitant Tarptautinius nepriklausomumo reikalavimus) (toliau – TBESV kodeksas) ir Lietuvos Respublikos finansinių ataskaitų audito įstatymo reikalavimus, susijusius su auditu Lietuvos Respublikoje. Mes taip pat laikomės kitų etikos reikalavimų, susijusių su Lietuvos Respublikos finansinių ataskaitų audito įstatymu ir TBESV kodeksu. Mes tikime, kad mūsų surinkti audito įrodymai yra pakankami ir tinkami mūsų nuomonei pagrįsti.

Kita informacija

Kitą informaciją sudaro informacija, pateikta Asociacijos skaidrumo ataskaitoje, tačiau ji neapima finansinių ataskaitų ir mūsų auditoriaus išvados apie jas. Vadovybė yra atsakinga už kitos informacijos pateikimą.

Mūsų nuomonė apie finansines ataskaitas neapima kitos informacijos ir mes nepateikiame jokios formos užtikrinimo išvados apie ją, išskyrus kaip nurodyta toliau.

Atliekant finansinių ataskaitų auditą, mūsų atsakomybė yra perskaityti kitą informaciją ir apsvarstyti, ar yra reikšmingų neatitikimų informacijai, pateiktai finansinėse ataskaitose, arba mūsų žinioms, pagrįstoms atliktu auditu, ir ar ji yra kitaip reikšmingai iškraipyta. Jeigu remdamiesi atliktu darbu pastebime reikšmingą kitos informacijos iškraipymą, mes turime atskleisti šį faktą. Mes neturime su tuo susijusių pastebėjimų.

Mes taip pat privalome įvertinti, ar Asociacijos skaidrumo ataskaitoje pateikta finansinė informacija atitinka tų pačių finansinių metų finansines ataskaitas bei ar skaidrumo ataskaita buvo parengta laikantis taikomų teisinių reikalavimų. Mūsų nuomone, pagrįsta finansinių ataskaitų audito metu atliktu darbu, visais reikšmingais atžvilgiais:

- Asociacijos skaidrumo ataskaitoje pateikti finansiniai duomenys atitinka tų pačių finansinių metų finansinių ataskaitų duomenis;
- Asociacijos skaidrumo ataskaita buvo parengta laikantis Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. kovo 29 d. įsakymo Nr. ĮV-509 reikalavimų.

Vadovybės ir už valdymą atsakingų asmenų atsakomybė už finansines ataskaitas

Vadovybė yra atsakinga už šių finansinių ataskaitų parengimą ir teisingą pateikimą pagal Taisykles ir tokią vidaus kontrolę, kokia, vadovybės nuomone, yra būtina finansinėms ataskaitoms parengti be reikšmingų iškraipymų dėl apgaulės ar klaidos.

Rengdama finansines ataskaitas vadovybė privalo įvertinti Asociacijos gebėjimą tęsti veiklą ir atskleisti (jei būtina) dalykus, susijusius su veiklos tęstinumu ir veiklos tęstinumo apskaitos principo taikymu, išskyrus tuos atvejus, kai vadovybė ketina likviduoti Asociaciją ar nutraukti veiklą arba neturi kitų realių alternatyvų, tik taip pasielgti.

Už valdymą atsakingi asmenys privalo prižiūrėti Asociacijos finansinių ataskaitų rengimo procesą.

Auditoriaus atsakomybė už finansinių ataskaitų auditą

Mūsų tikslas yra gauti pakankamą užtikrinimą dėl to, ar finansinės ataskaitos kaip visuma nėra reikšmingai iškraipytos dėl apgaulės ar klaidos, ir išleisti auditoriaus išvadą, kurioje pateikiama mūsų nuomonė. Pakankamas užtikrinimas – tai aukšto lygio užtikrinimas, o ne garantija, kad reikšmingą iškraipymą, jeigu jis yra, visada galima nustatyti per auditą, kuris atliekamas pagal TAS. Iškraipymai, kurie gali atsirasti dėl apgaulės ar klaidos, laikomi reikšmingais, jeigu galima pagrįstai numatyti, kad atskirai ar kartu jie gali turėti didelės įtakos vartotojų ekonominiams sprendimams, priimamiems remiantis finansinėmis ataskaitomis.

Atlikdami auditą pagal TAS, viso audito metu priėmėme profesinius sprendimus ir laikėmės profesinio skepticizmo principo. Mes taip pat:

- Nustatėme ir įvertinome finansinių ataskaitų reikšmingo iškraipymo dėl apgaulės arba klaidų riziką, suplanavome ir atlikome procedūras kaip atsaką į tokią riziką ir surinkome pakankamų tinkamų audito įrodymų mūsų nuomonei pagrįsti. Reikšmingo iškraipymo dėl apgaulės neaptikimo rizika yra didesnė nei reikšmingo iškraipymo dėl klaidų neaptikimo rizika, nes apgaule gali būti sukčiavimas, klastojimas, tyčinis praleidimas, klaidingas aiškinimas arba vidaus kontrolių nepaisymas.
- Supratome su auditu susijusias vidaus kontroles, kad galėtume suplanuoti konkrečiomis aplinkybėmis tinkamas audito procedūras, o ne tam, kad galėtume pareikšti nuomonę apie Asociacijos vidaus kontrolės veiksmingumą.
- Įvertinome taikomų apskaitos metodų tinkamumą ir vadovybės atliktų apskaitinių vertinimų bei su jais susijusių atskleidimų pagrįstumą.
- Padarėme išvadą dėl taikomo veiklos tęstinumo apskaitos principo tinkamumo ir dėl to, ar, remiantis surinktais įrodymais, egzistuoja su įvykiais ar sąlygomis susijęs reikšmingas neapibrėžtumas, dėl kurio gali kilti reikšmingų abejonių dėl Asociacijos gebėjimo tęsti veiklą. Jeigu padarome išvadą, kad toks reikšmingas neapibrėžtumas egzistuoja, auditoriaus išvadoje privalome atkreipti dėmesį į susijusius atskleidimus finansinėse ataskaitose arba, jeigu tokių atskleidimų nepakanka, turime modifikuoti savo nuomonę. Mūsų išvados pagrįstos audito įrodymais, kuriuos surinkome iki auditoriaus išvados datos. Tačiau, būsimi įvykiai ar sąlygos gali lemti, kad Asociacija negalės toliau tęsti savo veiklos.
- Įvertinome bendrą finansinių ataskaitų pateikimą, struktūrą ir turinį, įskaitant atskleidimus, ir tai, ar finansinėse ataskaitose pateikti pagrindžiantys sandoriai ir įvykiai taip, kad atitiktų teisingo pateikimo koncepciją.

Mes, be visų kitų dalykų, privalome informuoti už valdymą atsakingus asmenis apie audito apimtį ir atlikimo laiką bei reikšmingus audito pastebėjimus, įskaitant svarbius vidaus kontrolės trūkumus, jeigu juos nustatome audito metu.

UAB NOVUS NUMERUS vardu

Audrius Masiulevičius
Partneris
Auditoriaus pažymėjimo Nr. 000611
Vito Gerulaičio g. 6-208, Vilnius
2024 m. balandžio 8 d.

4.2 Finansinė ataskaita: Finansinės būklės ataskaita ir Veiklos rezultatų ataskaita

AVAKA

Audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacija AVAKA
(subjekto teisinė forma, pavadinimas, kodas)

Įmonės kodas 301555698, J. Basanavičiaus 24, Vilnius,
Duomenys yra kaupiami ir saugomi VĮ Registrų centro Vilniaus filialo Juridinių asmenų registre
(buveinė (adresas), registras, kuriame kaupiami ir saugomi duomenys)

(teisinis statusas, jei subjektas likviduojamas, reorganizuojamas ar yra bankrutavęs)

PATVIRTINTA
2024 m._____d.
protokolo Nr._____

FINANSINĖS BŪKLĖS ATASKAITA
Pagal 2023 m. gruodžio 31 d. duomenis

2024.04.08 Nr. 1
(sudarymo data)

2023-01-01 - 2023-12-31
(ataskaitinis laikotarpis)

Eurais
finansinės ataskaitos valiuta ir jos tikslumo lygis)

	TURTAS	Pastabų Nr.	Ataskaitinis laikotarpis	Praėjęs ataskaitinis laikotarpis
A.	**ILGALAIKIS TURTAS**		**33430**	**2260**
I.	NEMATERIALUSIS TURTAS	1	31190	
II.	MATERIALUSIS TURTAS	2	2240	2260
III.	FINANSINIS TURTAS			
IV.	KITAS ILGALAIKIS TURTAS			
B.	**TRUMPALAIKIS TURTAS**		**3097164**	**2387163**
I.	ATSARGOS	3	8467	7057
II.	PER VIENUS METUS GAUTINOS SUMOS	4	1056651	772793
III.	KITAS TRUMPALAIKIS TURTAS	5		
IV.	PINIGAI IR PINIGŲ EKVIVALENTAI	6	**2032046**	1607313
	TURTAS, IŠ VISO		**3130594**	**2389423**
C.	**NUOSAVAS KAPITALAS**		36718	6136
I.	DALININKŲ KAPITALAS	7		
II.	REZERVAI	7		
III.	NELIEČIAMASIS KAPITALAS			
IV.	SUKAUPTAS VEIKLOS REZULTATAS	7	36718	6136
D.	**FINANSAVIMO SUMOS**	8	**577392**	**527427**
E.	**MOKĖTINOS SUMOS IR ĮSIPAREIGOJIMAI**		**2516484**	**1855860**
I.	ILGALAIKIAI ĮSIPAREIGOJIMAI			
II.	TRUMPALAIKIAI ĮSIPAREIGOJIMAI	9	2516484	1855860
	NUOSAVAS KAPITALAS, FINANSAVIMO SUMOS IR ĮSIPAREIGOJIMAI, IŠ VISO		**3130594**	**2389423**

Direktorius
(parašas)
Darius Vaitiekūnas
(vardas, pavardė)

(subjekto įstatuose nurodyto valdymo organo nario pareigų pavadinimas)

Audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacija AVAKA
(subjekto teisinė forma, pavadinimas, kodas)

Įmonės kodas 301555698, J. Basanavičiaus 24, Vilnius,
(buveinė (adresas), registras, kuriame kaupiami ir saugomi duomenys)

(teisinis statusas, jei subjektas likviduojamas, reorganizuojamas ar yra bankrutavęs)

PATVIRTINTA
2024 m._____d.
protokolo Nr._____

VEIKLOS REZULTATŲ ATASKAITA
Pagal 2023 m. gruodžio 31 d. duomenis

2024.04.08 Nr. 2
(sudarymo data)

2023-01-01 - 2023-12-31
(ataskaitinis laikotarpis)

Eurais
finansinės ataskaitos valiuta ir jos tikslumo lygis)

	TURTAS	Pastabų Nr.	Ataskaitinis laikotarpis	Praėjęs ataskaitinis laikotarpis
I.	**PAJAMOS**	10	**638903**	**567055**
1.	PARDAVIMO PAJAMOS		315197	231591
2.	FINANSAVIMO PAJAMOS	10	303787	322439
3.	KITOS PAJAMOS	10	19919	13025
II.	**SĄNAUDOS**	11	**608321**	**587316**
1.	PREKIŲ, SUTEIKTŲ PASLAUGŲ SAVIKAINA IR KITOS PARDAVIMO SĄNAUDOS			
2.	VEIKLOS SĄNAUDOS	11	304534	264877
3.	KITOS SĄNAUDOS		303787	322439
III.	**VEIKLOS REZULTATAS PRIEŠ APMOKESTINIMĄ**		30582	(20261)
IV.	**PELNO MOKESTIS**			
V.	**GRYNASIS VEIKLOS REZULTATAS**		30582	(20261)

Direktorius
(parašas)
Darius Vaitiekūnas
(vardas, pavardė)

(subjekto įstatuose nurodyto valdymo organo nario pareigų pavadinimas)

AVAKA

TV ir kino prodiuserių, autorių atstovavimas bei teisių administravimas.
Tapk mūsų asociacijos dalimi!

ARČIAU KŪRĖJO!

Audiovizualinių kūrinių autorių teisių
asociacija AVAKA
J. Basanavičiaus 24, Vilnius, LT-03224
Telefonas: (+370) 620 52 877
El. paštas: info@avaka.lt
www.avaka.lt

AVAKA | Kino Fondas | Sidabrinė gervė

AVAKA

2024