

APIE AVAKA

AVAKA - tai audiovizualinių kūrinių autorius ir prodiuserius Lietuvoje vienijanti asociacija. Pagrindinis AVAKA tikslas - atstovauti išskirtinai tik audiovizualinių kūrinių teisių turėtojų interesams bei kolektyviai administruoti jų teises.

AVAKA taip pat atstovauja savo narių interesams valstybės institucijose, dirbant su kitomis kolektyvinio administravimo asociacijomis. Remia ir dalyvauja audiovizualinių kūrinių sklaidos ir populiarinimo renginiuose, organizuoja teisinio švietimo seminarus bei kasdien konsultuoja savo narius autorių teisių klausimais.

AVAKA veikloje vadovaujama sąžiningumo, skaidrumo ir teisingumo principais. Užtikrinama, kad kiekvienas asociacijos narys gautų išsamią informaciją apie savo kūrinių administravimą, turimas teises bei surinktą ir paskirstytą atlyginimą. Esant ginčams su kūrinių naudotojais ar kitais teisių turėtojais, AVAKA savo nariams garantuoja nemokamas teises konsultacijas bei visokeriopą pagalbą.

KEITĖSI AVAKA TARYBOS SUDĖTIS

2015 m. Visuotiniame narių susirinkime patvirtinti nauji AVAKA įstatai (juos rasti galite adresu www.avaka.lt), kuriuose įtvirtinta, kad Tarybos veikloje dalyvauja vienodas skaičius autorių ir prodiuserių gildijų atstovų. Remiantis naujuoju nutarimu, šiuo metu Tarybą sudaro 6 nariai - 3 autorių gildijos nariai, 3 prodiuserių gildijos nariai.

2015 M. IŠRINKTĄ AVAKA TARYBĄ SUDARO:

Pirmininkas - Rolandas Skaisgirys
Vicepirmininkas - Gytis Lukšas

Nariai:

- Ramūnas Greičius
- Saulius Bartkus
- Justinas Garliauskas
- Andrius Urbanavičius

SKAIČIAI

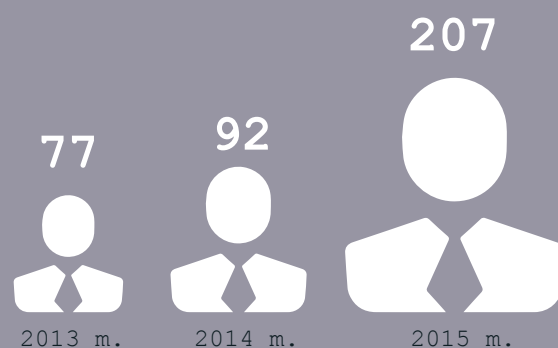
AVAKA NARIAI

125 % - tiek per 2015 m. išaugo AVAKA narių skaičius, lyginant su pernai metais.

2015 m. pabaigoje asociacija vienijo jau 207 audiovizualinių kūrinių autorius ir prodiuserius.

Autorių gildijoje iš viso buvo 154 AVAKA nariai, prodiuserių gildijoje - 53.

AVAKA narių skaičius 2013-2015



TEISIŲ ADMINISTRAVIMAS

Šiuo metu AVAKA administruoja teises retransliuoti audiovizualinius kūrinius kabelinių televizijų tinklais, taip pat teises gauti kompensacinį atlyginimą už audiovizualinių kūrinių atgaminimą asmeniniais tikslais.

KOMPENSACINIS ATLYGINIMAS UŽ AUDIOVIZUALINIŲ KŪRINIŲ ATGAMINIMĄ ASMENINIAIS TIKSLAIS

UŽDUOTIS. 2014 m. LR kultūros ministro įsakymu AVAKA buvo paskirta atsakinga asociacija paskirstyti ir išmokėti kompensacinį atlyginimą audiovizualinių kūrinių prodiuseriams ir atstovaujamiems autoriams. Šiam tikslui įgyvendinti sukurta skaitmeninė paskirstymo programa, duomenys surinkti ir apdoroti iš įvairių šaltinių: kino teatrų, laikmenų platintojų, kino centrų ir kt.

REZULTATAS. Kompensacinis atlyginimas audiovizualinių kūrinių **prodiuseriams** buvo sėkmingai paskirstytas ir išmokėtas 2015 m. liepos mėnesį, laikantis visų terminų, numatytų AVAKA paskirstymo taisyklėse ir LR Vyriausybės nutarime.

Kompensacinis atlyginimas audiovizualinių kūrinių **autoriams** nebuvo išmokėtas laiku, nes šio atlyginimo administravimu buvo dalinamasi su asociacija LATGA. Iškilus nesutarimams, derybos dėl tinkamo lėšų paskirstymo užbaigtos sėkmingai 2016 m., tarpininkaujant LR kultūros viceministrui ir ministerijos specialistams.

RETRANSLIAVIMO TEISIŲ ADMINISTRAVIMAS

UŽBAIGTOS DERYBOS. Daugiau kaip pusantrų metų trukusios derybos su Lietuvos kabelinių televizijų asociacija (LKTA) ir Lietuvos telekomunikacijų operatorių asociacija (LTOA) dėl kūrinių retransliavimo kabelinėse televizijose, užbaigtos sėkmingai. Derybose kūrėjams atstovavo trys kolektyvinio administravimo asociacijos: AVAKA, LATGA ir AGATA.

REZULTATAS. Kone pusę viso kabelinių televizijų operatorių sumokėto atlyginimo atiteks AVAKA atstovaujamiems teisių turėtojams.

Sudaryta nauja licencinė sutartis su KTV operatoriais atvertė naują lapą ir AVAKA administravimo sistemoje – iki 2015 m. AVAKA retransliavimo atlyginimo dalį, pagal atskirus susitarimus, surinkdavo AGATA ir LATGA. Nuo praėjusių metų AVAKA savarankiškai administruoja retransliavimo teises. Sukurta ir įdiegta moderni Licencijų valdymo programa padeda efektyviai ir greitai pasiekti licencijos turėtojus, administruoti sąskaitas bei mokėjimo terminus.

AVAKA įvertino ir Tarptautinės audiovizualinių kūrinių prodiuserių asociacija AGICOA, išreiškusi pasitikėjimą AVAKA bei sudariusi ilgalaikę sutartį dėl AGICOA teisių administravimo Lietuvoje. AVAKA buvo puikiai įvertinta dėl atliktų technologinių ir administracinių sprendimų, siekiant skaidriai ir teisingai paskirstyti atlyginimą teisių turėtojams.

AVAKA VAIDMUO LIETUVOS AUDIOVIZUALINIŲ KŪRINIŲ SEKTORIUJE

BENDRADARBIAVIMAS

LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJA

AVAKA toliau bendradarbiauja su Lietuvos mokslo institucijomis. 2015 m. sudaryta bendradarbiavimo sutartis tarp AVAKA ir Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (LMTA). Tai - labai svarbus žingsnis, siekiant informuoti būsimus Kino ir televizijos rinkos dalyvius, autorius ir prodiuserius, apie jų, kaip kūrėjų, teises, kolektyviai administruojamą atlyginimą, AVAKA veiklą ir suteikiamas kitas paslaugas. Pasirašyta bendradarbiavimo sutartis suteikia daugiau galimybių institucijoms dalintis geraja praktika, AVAKA nariams ir administracijai prisidėti prie studentų informavimo ir tinkamo jų teisių įgyvendinimo.

RĖMIMAS

SOCIALINIS-KULTŪRINIS FONDAS

Vadovaujantis AVAKA įstatais ir paskirstymo taisyklėmis, 5% nuo surinkto atlyginimo Lietuvos teisių turėtojams kasmet skiriama AVAKA Socialiniam-kultūriniam fondui. Šis fondas skirtas tik audiovizualinių kūrinių projektams, kurie skatina audiovizualinių kūrinių sklaidą, didina Lietuvos kūrėjų ir produkcijos populiarumą, garsina Lietuvos kino ir televizijos kūrėjus, remti.

Per 2015 m. iš AVAKA Socialinio-kultūrinio fondo paremta rekordiškai daug projektų ir renginių už daugiau kaip 15 tūkst. eurų:

- Lietuvos Kino apdovanojimai „Sidabrinė gervė“;
- Tarptautinis kino festivalis „Baltijos banga“;
- Tarptautinis Europos kino festivalis „Scanorama“, Konkursinė programa „Naujasis Baltijos kinas“;
- Dokumentinių filmų festivalis „EDOX“;
- Scenarijaus rašymo dirbtuvės „Inscript“.

Socialinio-kultūrinio fondo taisyklės ir paramos skyrimo tvarka skelbiama interneto svetainėje adresu <http://www.avaka.lt/socialinis-kulturinis-fondas>

VYKDOMI PROJEKTAI

SEMINARŲ CIKLAS „KITA KŪRYBOS PUSĖ“

2015 m. AVAKA inicijavo švietimo projektą - seminarų ciklą, skirtą autoriams ir kūrinių gamintojams. Visus metus seminarai organizuoti viena

AVAKA VAIDMUO LIETUVOS AUDIOVIZUALINIŲ KŪRINIŲ SEKTORIUJE

kartą per mėnesį, paskutinį mėnesio ketvirtadienį, Vilniaus mokytojų namuose. Per 2015 m. įvyko 9 nemokami seminarai įvairiomis autoriams ir prodiuseriams aktualiomis temomis: licencinių sutarčių rengimas ir teisiniai aspektai, kūrinių platinimas ir sklaida, autorių teisių apsauga internete, autorių socialinės garantijos ir kt. Gruodžio mėnesį seminarų santraukos išspausdintos AVAKA leidinyje „Kita kūrybos pusė“. Per metus seminaruose dalyvavo gausus būrys autorių ir prodiuserių, mokslo įstaigų darbuotojų, kolegų iš kitų asociacijų. Projektas tęsiamas ir 2016 m., ir iš dalies yra finansuojamas LR kultūros ministerijos.



KINO FONDAS

Lietuvos kino fondas – tai AVAKA kuriama ir administruojama filmų ir televizijos produkcijos platforma internete, kuri suteikia vartotojams galimybę susipažinti su Lietuvos audiovizualinių kūrinių istorija ir šiuolaikine produkcija.

2015 m. įgyvendintas pirmasis projekto „Kino fondas“ etapas, kurio metu sukurta mobilioji aplikacija (telefonams ir planšetiniams kompiuteriams). Interneto platformoje viešai skelbiami 108 Lietuvos kino studijoje sukurti filmai nuo 1957 iki 1981 metų. 2015 m. parengtas ir pradėtas įgyvendinti antrasis plėtros etapas, kurio tikslas platformą pritaikyti naudoti interneto svetainėje. Tuo pačiu siekiama šiuolaikinio kino ir televizijos produkcijos kūrėjams sukurti patrauklią monetizavimo sistemą, platformą pritaikyti kuo platesnei auditorijai, užtikrinti, kad Lietuvos kino ir televizijos kūrėjai galėtų ne tik viešai ir teisėtai skelbti savo kūrinius, bet už tai gauti ir atlyginimą. Projektas iš dalies finansuojamas LR kultūros ministerijos.



AVAKA VAIDMUO LIETUVOS AUDIOVIZUALINIŲ KŪRINIŲ SEKTORIUJE

KITA AVAKA VEIKLA IR INICIATYVOS AUTORIŲ TEISIŲ SRITYJE

INTERNETAS

2015 m. AVAKA aktyviai bendradarbiavo su Lietuvoje veikiančiomis interneto priežiūros institucijomis – skaitmeninių technologijų klasteriu „Clear Digital World“ bei Intelektinės nuosavybės apsaugos centru INAC. Bendro darbo rezultatai – uždarytos svetainės, neteisėtai suteikusios prieigą prie Lietuvos kūrėjų kūrinių internete.

AVAKA parengė projektą ir gavo dalinį finansavimą iš LR kultūros ministerijos administruojamo autorių teisių ir gretutinių teisių apsaugos programos, sukurti AVAKA narių kūrinių internetinio monitoringo sistemą. Jos tikslas – padėti apsaugoti teisių turėtojų interesus bei užtikrinti kūrinių panaudojimo kontrolę. Kartu su teisininkais pradėtas įgyvendinti detalus veiksmų planas, siekiant užtikrinti, kad kūriniai būtų kuo mažiau prieinami vartotojams neteisėtai.

AUTORIŲ TEISIŲ IR GRETUTINIŲ TEISIŲ ĮSTATYMO PROJEKTAS

2015 m. Informacinių technologijų įmones vienijanti asociacija „Infobalt“ užregistravo Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo projektą, kuriame numatyta, jog reikia keisti įrenginių, už kuriuos mokamas kompensacinis atlyginimas autoriams, atlikėjams ir teisių turėtojams, sąrašą.

Preliminariais skaičiavimais, priėmus šį įstatymą, kompensacinis atlyginimas, kurį didžiają dalimi sumoka „Infobalt“ asociacijos nariai, sumažėtų 20-30 proc. AVAKA direktorius ir Tarybos nariai dalyvavo susitikimuose su asociacijos „Infobalt“ atstovais, tačiau realių priežasčių dėl ko turėtų būti keičiamas įstatymas nepateikta.

AVAKA Taryba nepritarė tokiam įstatymo projektui ir apie tai informavo asociacijas „Infobalt“, LATGA ir AGATA. Tačiau LATGA ir AGATA Tarybos šiam projektui pritarė ir svarstymuose LR Seime aktyviai dalyvavo priimant šį įstatymo projektą.

Dėja, tačiau turime konstatuoti, kad nuo 2016 m. Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymas yra pakeistas ir tikėtina, jog kompensacinis atlyginimas teisių turėtojams už kūrinių atgaminimą asmeniniais tikslais sumažės.

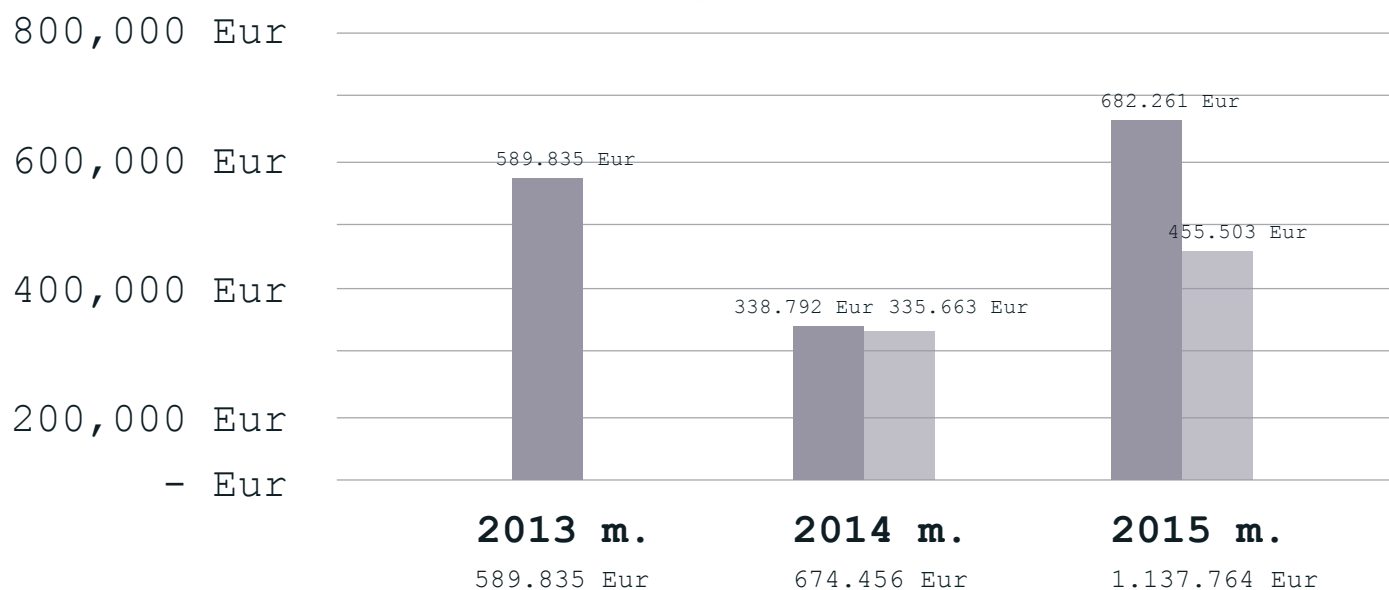
FINANSINIAI DUOMENYS

SURINKTAS ATLYGINIMAS TEISIŲ TURĖTOJAMS



1.137.764 EUR

SURINKTAS ATLYGINIMAS
TEISIŲ TURĖTOJAMS 2015 M.



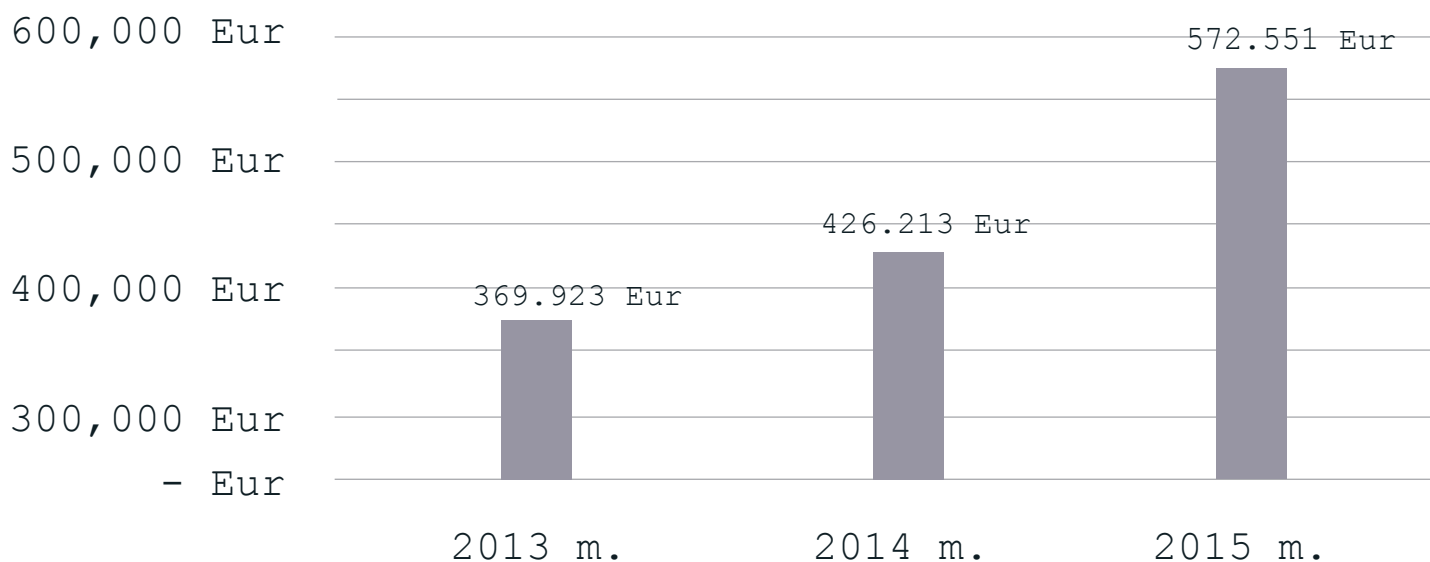
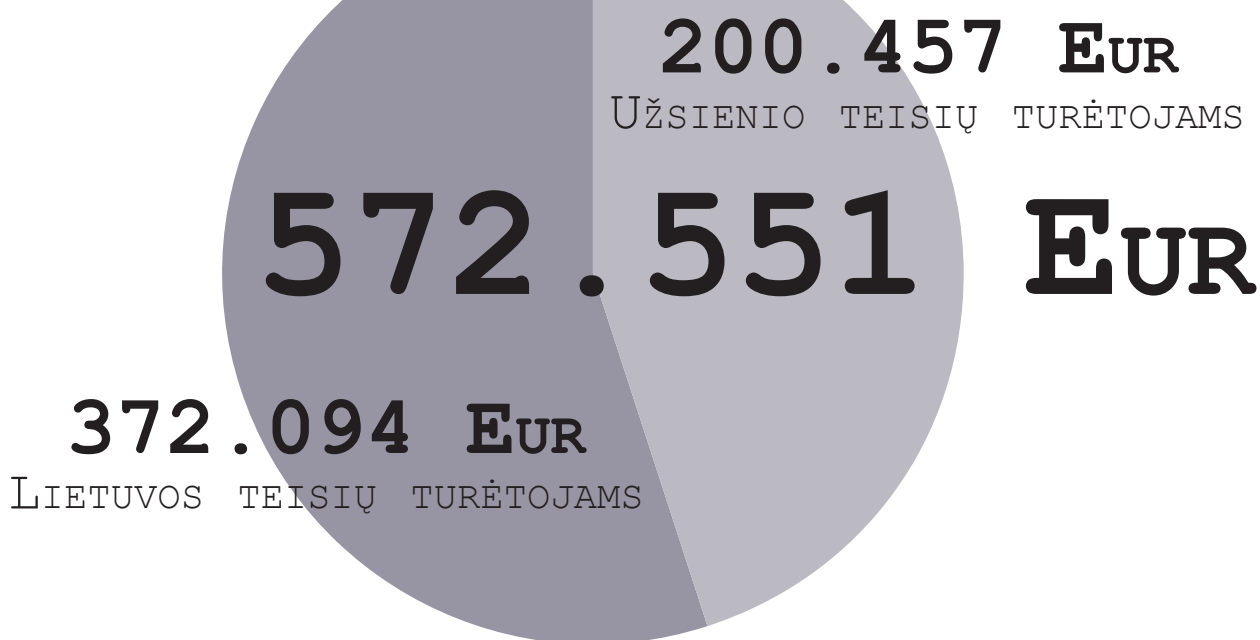
● Už kūrinių retransliavimą

● Kompensacinis atlyginimas už atgaminimą asmeniniais tikslais

FINANSINIAI DUOMENYS

PASKIRSTYTAS
ATLYGINIMAS
TEISIŲ TURĖTOJAMS

PASKIRSTYTAS ATLYGINIMAS TEISIŲ TURĖTOJAMS 2015 M.

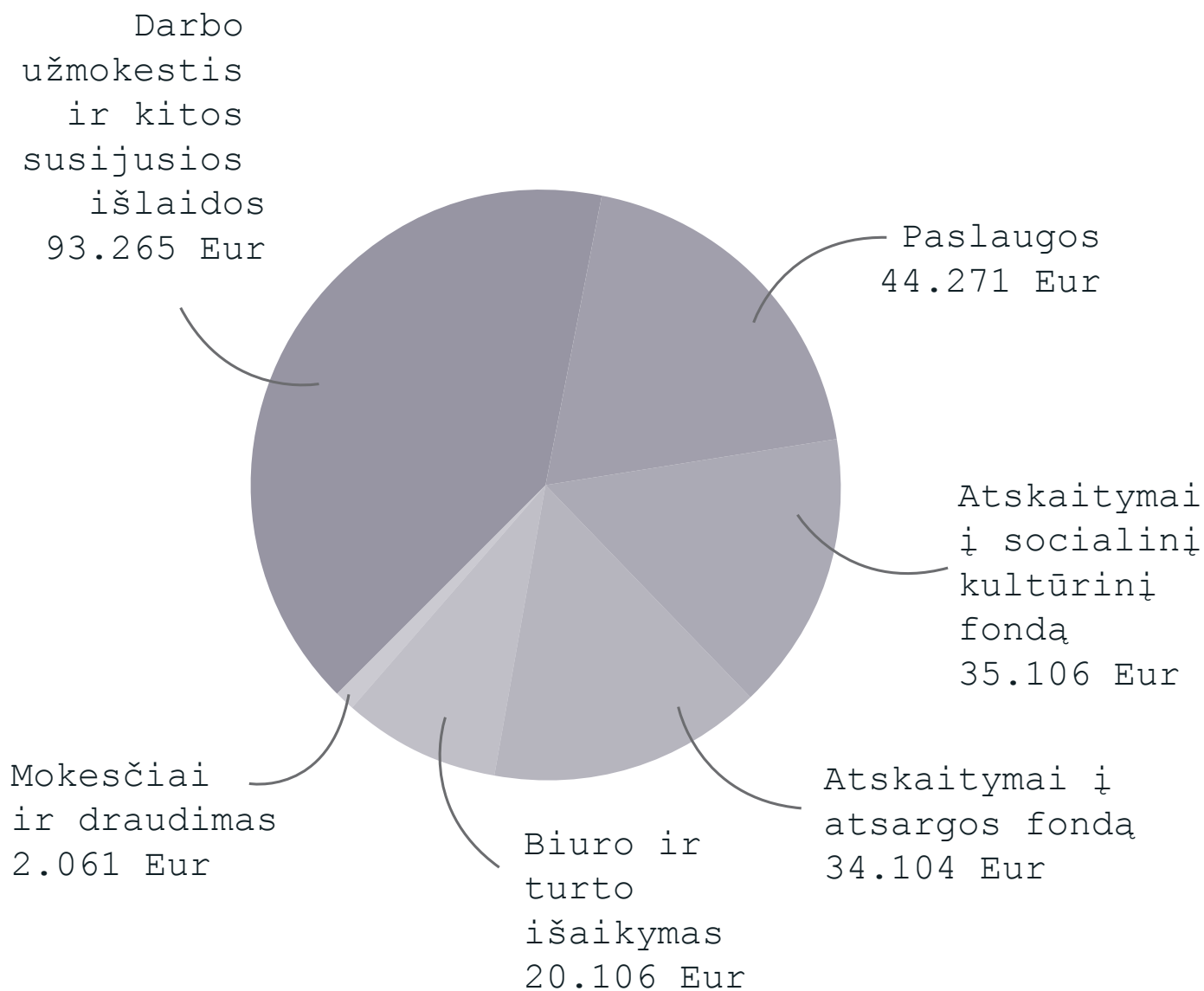


FINANSINIAI DUOMENYS

ADMINISTRAVIMO
IŠLAIDOS
IR KITI ATSKAITYMAI

228.913 EUR

TOKIOS BUVO 2015 M.
ASOCIACIJOS ADMINISTRAVIMO IŠLAIDOS
IR KITI ATSKAITYMAI



PABAIGAI

Džiugina AVAKA narių, prisijungusių prie asociacijos 2015 m., skaičius. Tai reiškia, kad audiovizualinių kūrinių kūrėjų bendruomenė darosi vis stipresnė. Taip pat ir tai, kad AVAKA kiekvienais metais pelno vis didesnę Jūsų pasitikėjimą.

Dėl to kasdien dirbame tam, kad sukurtume tokią organizaciją, kurioje visi nariai jaustųsi lygūs, vienodai svarbūs, išgirsti ir suprasti. Jaučiamės stiprūs ir dar labiau motyvuoti, kai pasiseka sėkmingai atstovauti mūsų narių interesams. Kartais, kai pastangos neatneša lauktų rezultatų, nenuleidžiame rankų, analizuojame situacijas, dar ir dar kartą mokomės, ir iš naujo siekiame iškeltų tikslų.

Apibendrinant 2015 m., AVAKA užaugo. Įgijome pasitikėjimo valstybės institucijose, išauginome surenkamą ir nariams išmokamą atlyginimą, įpusėjome tuos projektus, kurie prieš keletą metų buvo tik popieriuje išguldyt planai.

Ir nors tai tik gera pradžia, nuoširdžiai dėkoju visiems, prisidėjusiems įgyvendinant AVAKA tikslus. Ypatingai dėkoju AVAKA darbuotojams - Jūsų mintys, tikėjimas, ambicijos, planai ir profesionalumas veda mus į priekį.

Audiovizualinių kūrinių autorių teisių
asociacijos "AVAKA" direktorius
Darius Vaitiekūnas



NEPRIKLAUSOMO AUDITO IŠVADA



NEPRIKLAUSOMO AUDITORIAUS IŠVADA

Audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacijos AVAKA nariams ir vadovybei

Išvada dėl finansinių ataskaitų

Mes atlikome audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacijos AVAKA toliau pateikiamo finansinių ataskaitų rinkinio, kurį sudaro 2015 m. gruodžio 31 d. balansas ir tą dieną pasibaigusių metų veiklos rezultatų ataskaita bei aiškinamasis raštas (toliau –finansinės ataskaitos), auditą.

Vadovybės atsakomybė už finansines ataskaitas

Vadovybė yra atsakinga už šių finansinių ataskaitų parengimą ir teisingą pateikimą pagal Lietuvos Respublikoje galiojančius teisės aktus, reglamentuojančius buhalterinę apskaitą ir finansinę atskaitomybę, ir tokią vidaus kontrolę, kokią, vadovybės nuomone, yra būtina finansinėms ataskaitoms parengti be reikšmingų išskraipymų dėl apgaulės ir klaidos.

Auditoriaus atsakomybė

Mūsų atsakomybė - apie šias finansines ataskaitas pareikšti nuomonę, pagrįstą atliktu auditu. Mes atlikome auditą pagal tarptautinius audito standartus. Šiuose standartuose nustatyta, kad mes laikytumėmės etikos reikalavimų ir planuotume bei atliktume auditą taip, kad gautume pakankamą užtikrinimą, jog finansinėse ataskaitose nėra reikšmingų išskraipymų.

Auditas apima procedūras, kurias atliekant siekiama surinkti audito įrodymų dėl finansinių ataskaitų sumų ir atskleisto informacijos. Procedūrų parinkimas priklauso nuo auditoriaus sprendimo, įskaitant finansinių ataskaitų reikšmingo išskraipymo dėl apgaulės ar klaidos rizikos vertinimą. Vertindamas šią riziką, auditorius atsižvelgia į vidaus kontrolę, susijusią su įmonės finansinių ataskaitų rengimu ir teisingu pateikimu, kad pasirinktų tomis aplinkybėmis tinkamas audito procedūras, tačiau ne tam, kad pareikštų nuomonę apie įmonės vidaus kontrolės veiksmingumą. Auditas taip pat apima taikomų apskaitos metodų tinkamumo ir vadovybės atliekamų apskaitinių įvertinimų racionalumo ir bendro finansinių ataskaitų pateikimo įvertinimą.

Mes tikime, kad mūsų surinkti audito įrodymai yra pakankami ir tinkami auditoriaus nuomonei pagrįsti.

A/s LT337300010107233641 „Swedbank“ AB
Tel. (8 41) 430 438
Mob. tel. 8 620 643 50

Uždaroji akcinė bendrovė „Solidus vox“
Įmonės kodas 145456543
PVM mokesčio kodas LT100004524317
Vytauto g. 110-1, LT-76345 Šiauliai
Registras: VĮ Registrų centro Šiaulių filialas

NEPRIKLAUSOMO AUDITO IŠVADA



Nuomonė

Mūsų nuomone, toliau pateiktos finansinės ataskaitos visais reikšmingais atžvilgiais teisingai pateikia audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacijos AVAKA 2015 m. gruodžio 31 d. finansinę būklę ir tą dieną pasibaigusį metų finansinius veiklos rezultatus, vadovaujantis Lietuvos Respublikoje galiojančiais teisės aktais, reglamentuojančiais buhalterinę apskaitą ir finansinių ataskaitų sudarymą.

Dalyko pabrėžimas

Nesąlygodami savo nuomonės, atkreipiame dėmesį į finansinių ataskaitų aiškinamojo rašto 4 pastabą, kurioje nurodyta, kad įmonė yra nepilnai išmokėjusi 2011-2014 m. surinkto ir skirto išmokėti atlyginimo Lietuvos ir Užsienio autoriams ir prodiuseriams už jų kūrinių retransliavimą kabelinių operatorių tinklais bei kompensacinį atlyginimą už kūrinių asmeninį atgaminimą (tuščios laikmenos mokesčio administravimas).

Išvada dėl kitų teisinių ir priežiūros reikalavimų

Be to, mes perskaitėme toliau pateiktą audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacijos AVAKA 2015 m. veiklos ataskaitą ir nepastebėjome jokių reikšmingų į ją įtrauktos finansinės informacijos neatitikimų audiovizualinių kūrinių autorių teisių asociacijos AVAKA 2015 m. finansinėms ataskaitoms.

Direktorė auditorė Jurgita Navikienė

2016 m. balandžio 12 d.
Šiauliai, Lietuvos Respublika

Auditoriaus pažymėjimo Nr. 000498

Uždaroji akcinė bendrovė „Solidus vox“

Audito įmonės pažymėjimo Nr.001362

Vytauto g. 110-1, 76345 Šiauliai

Įmonės kodas 145456543

A/s LT337300010107233641 „Swedbank“ AB
Tel. (8 41) 430 438
Mob. tel. 8 620 643 50

Uždaroji akcinė bendrovė „Solidus vox“
Įmonės kodas 145456543
PVM mokėtojo kodas LT100004524317
Vytauto g. 110-1, LT-76345 Šiauliai
Registras: VĮ Registrų centro Šiaulių filialas

PABAIGA

Audiovizualinių kūrinių
autorių teisių asociacija "AVAKA"

Vingrių g. 6a, 01141, Vilnius
Tel. +370 620 52 877
El.p. info@avaka.lt

www.avaka.lt